

Profil

Ingénieur du son et enseignant son à l'image et techniques du son.
Mixage Dolby Atmos 7.1.4 - 7.1 - 5.1 - stéréo
Captations sonores - montages sonores - sound design

Activités professionnelles

Fondateur et ingénieur au Studio du Moulin - Studio **Dolby Atmos 7.1.4**
Montage et mixage son pour TV et Film : **Groupe TF1 - Canal+ - Sky - France TV**
Post-production sonores de court-métrages, documentaires et long-métrages
Mixage de plus de 1000 bandes annonces pour **TMC / TF1 / TFX**
Mixage de la série d'émissions quotidiennes du festival de film de Cannes sur **Canal+**
Tournages, montage et mixage de plus de 500 films institutionnels

Certifications professionnels

Formateur certifié AVID pour **Dolby Atmos** (PT205D et PT210D)
Professionnel certifié AVID pour **Dolby Atmos**
Expert et formateur certifié **AVID** pour Pro Tools depuis 2009 (AVID Certified Instructor)
Formateur et opérateur certifié **DANTE** Niveau 1, 2 et 3 (Audio par réseau IP)
Formateur et professionnel au niveau Master pour **APPLE** (Logic Pro 9)

Enregistrement et mixage musique

Orchestre National de Cannes
Plus de 2 millions de disques vendus dans le monde :
Brian Eno - Youssou N'Dour / Lauryn Hill / Kool & The Gang (Album: Hits Reloaded) -
Bono (avec Limp Bizkit et Korn) - N'sync - Sugar Blue - Womack & Womack -
Incognito - Dépêche Mode - Bobby Byrd & the JB's - Yello - Jimmy Sommerville -
Mike and the Mechanics - Aswad - Malavoi - S'Express - Bomb the Bass.

Enseignant

UCA Université Cote d'Azur - depuis 2021 - Niveau master
Enseignant en techniques de studio et sound design. Studio: Atmos Mastering Suite.

BTS Audiovisuel, Cannes - depuis 2010

Réalisateur de reportages et de documentaires
Chef de projet sur les opérations externes et projets internes
Dessin des systèmes DANTE et installations régies son
Enseignant de techniques des équipements et des supports (TES)
Enseignant des travaux de mises en oeuvres (TMO)

ESRA - ISTS - depuis 2001 - Niveau licence

Encadrement de la post-production et mixage son de plus de 150 des films de fin d'études
Enseignant en post-production son et mixage 5.1
Formations certifiantes AVID Pro Tools



Expert
Pro Tools® | Post



PROFESSIONAL
PRO TOOLS | Dolby Atmos

